****

**Agrupamento de Escolas do Concelho de Alvito – 130 000**

**DGEstE – Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares**

**Departamento de Expressões**

**Ano Letivo 2019-2020**

 **CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO MUSICAL 2º e 3º CICLOS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domínios** | **Subdomínios** | **Descritores** | **Instrumentos de Avaliação** | **Percentagem** |
| Cognitivo (80%) | Saber(Conhecimentos)Saber Fazer(Capacidades) | InterpretaçãoComunicaçãoPercepção sonora e musical Culturas musicais nos contextos Criação e experimentação Domínio de Língua Portuguesa | - Ser autónomo e desenvolto no processo de execução/interpretação; - Conhecer vocabulário específico; - Executar peças vocais e/ou instrumentais individualmente e em grupo; - Tocar com a técnica correta; - Tocar instrumentos para acompanhar uma canção; - Avaliar a interpretação usando vocabulário apropriado. - Identificar os elementos constituintes da música; - Identificar diferentes secções numa obra;- Identificar conceitos musicais de timbre, altura, ritmo, dinâmica e forma.- Identificar/comparar estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais; - Enquadrar o fenómeno musical em acontecimentos, tempos e lugares.- Compor sequências sonoras;- Explorar, arranjar, improvisar e experienciar materiais sonoros e musicais com estilos, géneros, formas e tecnologias diferenciadas;- Utilizar diferentes tipos de software musical, sequencialização MIDI e recursos da Internet.- Expressar-se oralmente e por escrito de forma adequada, utilizando a linguagem específica para comunicar e cooperar com os outros. | Avaliação DiagnósticaProduto/Trabalho final (trabalhos realizados na sala de aula)Observação direta (registos de observação)Fichas de avaliação (se necessário)Autoavaliação | 75%5% | 80% |
|  (20%) | Responsabilidade |  | - Pontualidade/Assiduidade |  Grelhas de Registo / Observação | 10% | 20% |
| - Organização/apresentação do material escolar |
| - Realização dos TPC´s  |
| - Interesse/empenho/atenção nas atividades |
| Sociabilidade |  | - Respeito pelos outros | 4% |
| - Cumprimento das regras |
| - Cooperação/solidariedade |
| Participação/Cooperação |  | - Participação oportuna e correta | 4% |
| - Cooperação em atividades de pares/grupo |
| Autonomia |  | - Curiosidade/iniciativa | 2% |
| - Espirito crítico |
| - Espirito de observação e pesquisa |